



Excursión 4. Fuentes de Agres

En esta excursión que recorre un encantador pueblito de calles empinadas, protegido por un legendario convento, los chorros, fuentes y lavaderos nos van a ir buscando en cada rincón acompañados en todo momento por el dulce y placentero sonido del agua.

Recomendamos al excursionista un sorbito de agua de cada una de ellas.

Justo debajo del convento, en el mismo aparcamiento, se encuentra el primer enclave de esta excursión la Font del Convent.

Esta fuente tiene su punto de surgencia unos pocos metros aguas arriba, y su caudal se ve reducido en época estival cuando desciende el nivel piezométrico del acuífero.

Descendemos por el camino del Vía Crucis hacia el núcleo urbano sin perdernos la imponente vista del Convento dominando en lo alto sobre el pueblo de Agres.

Se alcanzan las primeras casas en unos 190 metros. A la derecha, tras una valla metálica, aparecen unas escaleras de sillería por las que bajaremos, observando las casas colgantes a la izquierda hasta llegar a la plaza donde está ubicado el manantial del Azud de Agres, la Font de L'Assut y el lavadero.

Tras refrescarnos en esta fuente continuamos al siguiente enclave de esta excursión, situado

justo en el barranco debajo del lavadero. Para ello seguimos desde la plaza hacia el pueblo por la calle J.M. Calatayud y en 100 metros, justo antes de un colegio, giramos a la derecha descendiendo por un camino hormigonado. En 80 metros se alcanza la Font del Molí.

Volvemos a la calle J.M. Calatayud, giramos a la derecha y en 70 m se llega a la Fonteta, que encontramos a nuestra derecha. Seguimos calle abajo hasta alcanzar la plaza de la iglesia en 65 metros. Continuamos descendiendo por la calle Mayor y en una esquina a la derecha descubrimos la Font del Mig.

Continuando hacia abajo por la misma calle, en unos 130 metros se alcanza la Font Barxeta. Desde esta fuente caminando unos 50 metros por una calle que surge a la derecha se puede visitar un pequeño lavadero utilizado por los habitantes de esta zona del pueblo, El Lavadoret.

Retornaremos a la plaza de la iglesia y del Ayuntamiento, giramos a la derecha y subimos por la calle Sant Caietà. En 160 metros se alcanza la última fuente de esta pequeña excursión urbana, la Font del Raval. Si bien en todas las fuentes anteriores el agua procedía del manantial Azud de Agres, a esta última el agua llega desde el depósito de agua potable ubicado en el convento.

Volvemos al Convent, a recoger nuestro vehículo y continuamos hasta el último enclave de esta ruta.



El manantial del Azud de Agres

Se sitúa en la plaza del pueblo, bajo el escenario donde se celebran las fiestas municipales. La surgencia tiene lugar a través de una galería que alcanza los materiales carbonatados que conforman el acuífero de Agres, concretamente drena las dolomías del Cretácico superior.

El uso de estas aguas es para riego y abastecimiento a las casas de la parte más baja de Agres, complementando las procedentes del sondeo El Convent.

Las aguas sobrantes del manantial son conducidas a la Font del Assut, Fonteta, Font del Mig, Font Barxeta, y al lavadero municipal, precipitándose posteriormente por el Barranco de El Molí y uniéndose así a las aguas de escorrentía que circulan por el mismo.

Respecto al lavadero, es de destacar cómo se encuentra ordenado en función de la ropa a lavar, desde la blanca a la de los enfermos, para no contaminar ni ensuciar unas con otras.

La cerámica tradicional del siglo XVIII es muy característica del pueblo, está presente en muchos de sus rincones, y decora las fuentes que se van a visitar.

Convento de la Virgen del Castillo de Agres

Es uno de los lugares más emblemáticos y visitados de toda la comarca. Fue construido en la segunda mitad del siglo XVI sobre el antiguo castillo musulmán de Agres del siglo XV. Anexo al convento se emplaza el Santuario de la Mare de Deu. La afluencia de visitantes se cuenta por centenares semanalmente, tanto por su importancia religiosa, muy especial en septiembre con las fiestas de la Virgen, como por su entorno natural, al estar situado en plena sierra del Parque natural de Mariola.

En un fragmento del "Año Virgíneo" del canónigo saguntino don Esteban Dolz de Castellar, se explica el origen de este santuario: "*Catorce leguas desta Ciudad de Valencia, ay en unos Montes un célebre Santuario, llamado Nuestra Señora de Agres, Convento de los Padres de San Francisco: en este se conserva una imagen de la gran Reyna, muy hermosa, la qual, según consta en antigua tradición, vino una noche de la Ciudad de Alicante el año 1484 a ocasión de aquel voraz incendio que prendió en la Iglesia de Santa María, por haverse dexado el Sacristán una vela arimada al Altar. Quemose la Iglesia, y a este tiempo vieron de allá dentro de el mar, unos que estavan en un Navío, una luz que a modo de centella se elevó sobre la Iglesia, y después hizo camino azia los Montes de la Villa de Agres, distante de allí diez leguas. A la Mañana, queriendo reconocer las cenizas por si hallarian la Imagen, se entristecieron mucho,*

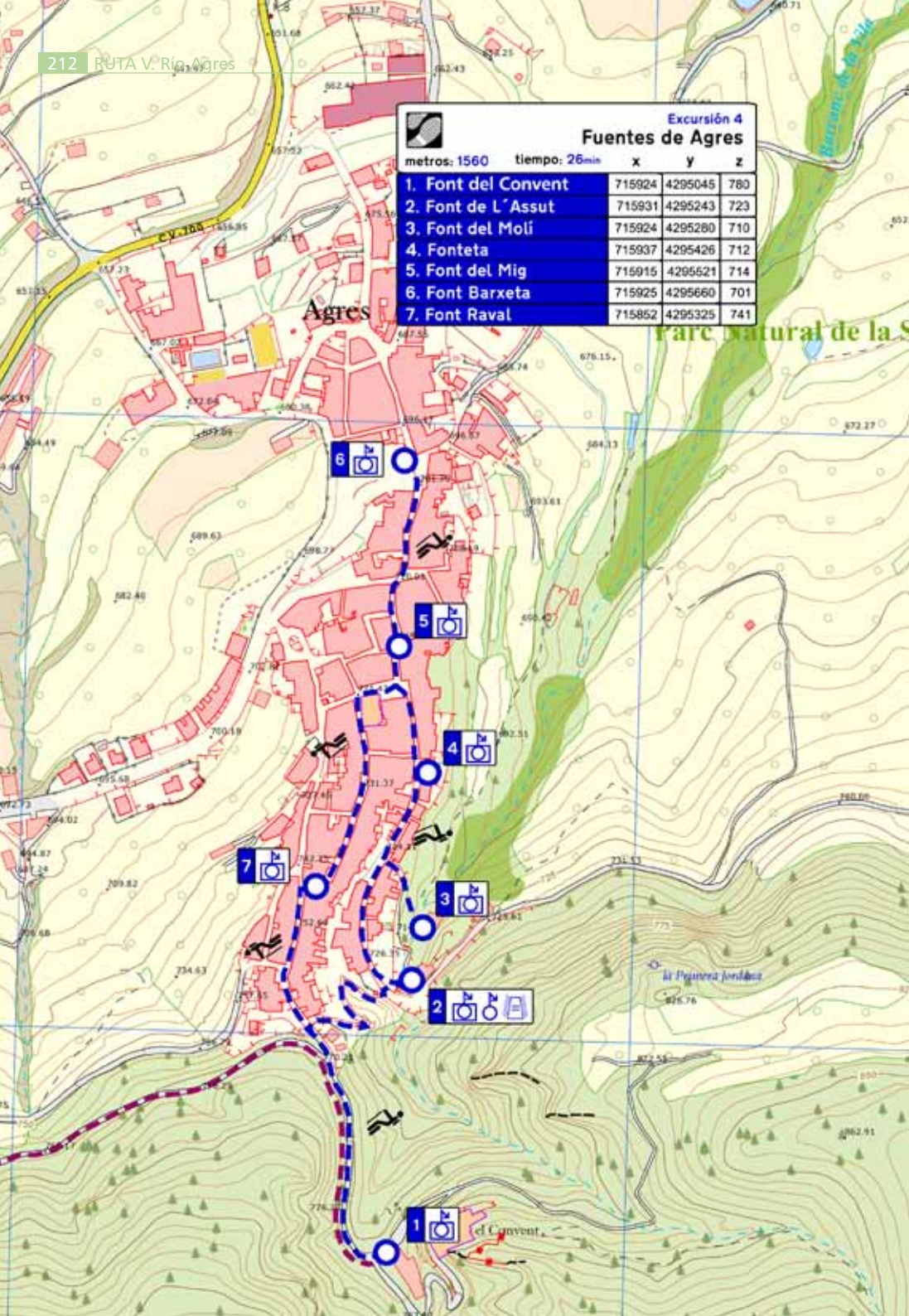
juzgando avia sido de ella lo mismo que de las demás. Pero a este tiempo apareció sobre un Almezo, que aquí dizen Mídoner, en el Monte de Agres, a un pastorcillo Gaspar Tomás que no podía valerse de un brazo. Si le habló o no, no se sabe; sólo se dize, que al punto estuvo bueno con el brazo".

Allí, encima de un almezo, en las ruinas del castillo musulmán, fue donde la Virgen dio al pastor el brazo que le faltaba. Esta sería la prueba ante el pueblo de la aparición de la Virgen. La Imagen fue transportada a la iglesia, pero al día siguiente había desaparecido, encontrándose nuevamente en el lugar donde había aparecido. Por ello, interpretaron que el deseo de la Virgen era ser venerada en aquel mismo lugar, construyéndose en un principio una humilde ermita. A finales del año 1577 se autorizó la construcción del Convento de la Virgen del Castillo de Agres, gracias a la afluencia de los devotos de la Virgen. El año siguiente comenzaron las obras, y acabó siendo habitado por religiosos franciscanos hasta la segunda mitad del siglo XX.

Las distancias que separaban los pueblos de donde procedían los peregrinos del Santuario hacían imposible que en una jornada se realizara el viaje. Por eso los fieles debían pernoctar en el mismo Santuario, perturbando la tranquilidad de los religiosos. Esto dio lugar a la construcción en 1649 de un edificio que sirviera de hospedaje, aparte del convento, y que estuvo en uso hasta el fin de la exclaustración de 1835.



Excursión 4			
Fuentes de Agres			
metros: 1560	tiempo: 26min	x	y z
1. Font del Convent		715924	4295045 780
2. Font de L' Assut		715931	4295243 723
3. Font del Molí		715924	4295280 710
4. Fonteta		715937	4295426 712
5. Font del Mig		715915	4295521 714
6. Font Barxeta		715925	4295660 701
7. Font Raval		715852	4295325 741



EXCURSIÓN 4

FUENTES DE AGRES

DISTANCIA Y TIEMPO

	1.560 m	26' 
Font del Convent 1		
	320 m	5'
Font de L' Assut 2		
	180 m	3'
Font del Molí 3		
	150 m	2'
Fonteta 4		
	100 m	2'
Font del Mig 5		
	130 m	2'
Font Barxeta 6		
	360 m	6'
Font Raval 7		
	320 m	5'
Font del Convent 1		

